**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI HRVATSKOG JEZIKA 1.RAZRED**

 **PRVO POLUGODIŠTE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRIPREMNO RAZDOBLJE** | **POČETNO ČITANJE** | **POČETNO PISANJE** | **PRAĆENJE UČENIKOVIH SPOSOBNOSTI** |
| -Samoinicijativno priča o slici, događaju, doživnljaju**.****-**Govori samo na učiteljičin poticaj. - Odgovara vrlo kratko- Otvoren u kontaktu s ostalim učenicima.- Teže izgovara glasove R,S,Š...- Globalno čita riječi i skupove riječi.- Prepoznaje slovo, riječ, rečenicu.- Prepoznaje rečenice kao govorne i pisane jedinice.- Analizira riječi na glasove.- Poznaje svih 30 slova- Može napisati sva slova, ali neprecizno.- Uredan u pisanju u crtančici/pisanci. | -Slaže kraće riječi od ponuđenih slova.- Analizira samo kratke riječi.- Sintetizira riječi slovkajući.- Sintetizira riječ zahvaćajući je odjednom, kao cjelinu.- Uočava početni glas,ali ne čuje završni dio riječi.Naučio obrađena slova.-Uspješno sastavlja rečenice od skupova riječi.-Čita kraće tekstove primjerenom brzinom uz uočavanje osnovne poruke teksta.- Čita brzo ali ne razumije pročitani tekst.-Čita izostavljajući pojedina slova.- Rijetko se javlja za čitanje.- čita sporo, ali razumije pročitani tekst.-Čita brzo i točno s razumijevanjem pročitanog teksta. | - Uspješno piše riječi prema diktatu.-Samostalno piše jednosložne i višesložne riječi.- Piše uredno i brzo.- piše sporo jer je nesiguran , pa se stalno provjerava.- Izostavi poneko slovo u pisanju,najčešće samoglasnik.- Od zadanih riječi slaže rečenice.- Precizno i uredno piše velika i mala tiskana slova u linijski sastav pisanke-- Samostalno sastavlja i piše kratke rečenice.- Lijepo se usmeno izražava.- Nesiguran je, pa griješi i kad je naučio gradivo.- Poznaje i uspješno primjenjuje interpunkcijske znakove. ? !- U izgovoru zapaža razliku glasova č,ć | -Stalno pokazuje visoke radne rezultate.- Vrlo je darovit za predmet.- Sposoban j e za postizanje boljih rezultata uz veću usredotočenost.- Dobro razumije, govorno se izražava uz poticaj.- Radi dobro , ali mora češće ponavljati.- Teže razumije, treba mu mnogo dodatnog objašnjenja.- Može sintetizirati naučeno gradivo.- Izražava se tečno i slikovito.- Dobro razumije iako je ponekad nesiguran.- Loša motorika otežava mu pisanje.- Lako se zbuni i izgubi koncentraciju.-Teže svladava gradivo.- Rado prepričava priče. |

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI HRVATSKOG JEZIKA ZA 1.RAZRED**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OCJENA** | **JEZIK** | **JEZIČNO IZRAŽAVANJE** | **KNJIŽEVNOST****LEKTIRA****MEDIJSKA KULTURA** |
| **ODLIČAN** **(5)** | - primjenjuje pravilo o pisanju velikog slova na početku rečenice, imenima i prezimenima ljudi,životinja, imenima naselja, rijeka gora,naslova bez pogreške- razlikuje vrste rečenica (upitna, usklična, izjavna) i pravilno primjenjuje stečena znanja- primjenjuje znanje o pisanju č i ć te ije i je  | - samostalno i kreativno prepričava pročitani tekst- aktivno sudjeluje u razgovoru o pročitanom tekstu, pjesmi- prepričava bez pomoći učitelja vlastiti doživljaj- opisuje opširno likove, osobe predmete,događaje, đoživljaje- opisuje pojedinosti i događanja u prirodi- brzo, precizno i točno piše po diktatu primjenjujući sva pravopisna pravila- samostalno prepisuje točno i uredno te dopunjuje rečenice- samostalno sastavlja rečenice po zadacima- odgovara na postavljena pitanja logičnim odgovorima | -prima prozne i poetske tekstove u cjelini- uvijek spoznaje, doživljava i iskazuje doživljaj kratke priče i pjesme- zapaža i objašnjava osnovne etičke osobine lika i dodaje još poneku osobinu- spoznaje, doživljava i razlikuje igrokaz kao tekst namijenjen izvođenju na pozornici-prepoznaje i prima lutkarske i crtane filmove- oživljava scensku lutku i izvodi kraći ulomak igrokaza- posuđuje knjige u školskoj i gradskoj knjižnici- odabire knjige s popisa lektire i vodi dnevnik čitanja koji predaje u dogovoreno vrijeme |
| **VRLO DOBAR** **(4)** | - razlikuje riječi u rečenici- usvojio je pravilo o pisanju velikog slova na početku rečenice,imenima ljudi,životinja,naselja,gora voda te naslova- pravilno koristi interpunkcijske znakove na kraju rečenice(upitnik, uskličnik, točka)- u pisanju primjenjuje pravopisna pravila  | - razumije sadržaj pročitanog teksta i prepričava ga- aktivno sudjeluje u razgovoru o pročitanom tekstu, događajima ili doživljajima- može samostalno pričati o vlastitom doživljaju- opisuje predmete ,likove pojedinosti iz prirode- uredno i precizno prepisuje i dopunjuje rečenice- postavlja pitanja i odgovara na njih- samostalan i precizan pri pisanju diktata | - djelomično prima prozne i poetske tekstove- spoznaje i doživljava kratke priče i pjesme- razlikuje pjesmu od proznog teksta- zapaža i objašnjava osnovne etičke osobine lika- spoznaje i razlikuje igrokaz kao tekst namijenjen izvođenju na pozornici- prima lutkarske i crtane filmove- spoznaje i doživljava lutkarsku predstavu i navodi glavne likove-razlikuje knjižnicu od knjižare i posuđuje knjige u školskoj knjižnici- vodi dnevnik čitanja prema naputcima s manjim pogreškama |
| **DOBAR** **(3)** | - usvojio je pisanje velikog slova na početku rečenice, te imena ljudi, životinja i naselja te naziva škole- prepoznaje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu,ali griješi u primjeni | - razumije i govori o kraćim tekstovima uz manju podršku učitelja- sudjeluje u razgovoru o pročitanom tekstu, ili doživljajima događajima- opisuje likove, životinje uz poticaj- prepisuje riječi i rečenice umjerenom brzinom- dopunjava rečenice uz pomoć- piše rečenice po diktatu uz pogreške | * djelomično prima prozne i poetske tekstove uz poticaj
* uz pomoć spoznaje i doživljava kratke priče i pjesme
* ponekad razlikuje pjesmu od proznog teksta
* zapaža osnovne etičke osobine lika
* djelomično spoznaje igrokaz
* razlikuje lutkarski i crtani film
* prepoznaje lutkarsku predstavu i uočava glavne likove
* posuđuje knjige u školskoj knjižnici i vodi dnevnik čitanja, no često ga ne predaje na vrijeme
 |
| **DOVOLJAN** **(2)** | - djelomično je usvojio pisanje početka rečenice velikim slovom- prepoznaje veliko slovo samo u imenima i prezimenima ljudi i životinja- djelomično usvaja upitnu uskličnu i izjavnu rečenicu- pri radu traži pomoć učitelja | - uz pomoć učitelja odgovara na pitanja-nesamostalan u pričanju i opisivanju -ne može samostalno prepisati riječi i rečenice- pisanje po diktatu uz greške |  - djelomično prima prozne i poetske tekstove uz pomoć - ponekad spoznaje kratke priče i pjesme - uz pomoć zapaža etičke osobine lika (dobar-loš) - uz pomoć doživljava igrokaz - razlikuje lutkarski i crtani film uz navođenje učitelja - uz poticaj posuđuje knjige u školskoj knjižnici i čita samo uz poticaj -  |

**DOMAĆE ZADAĆE**

**Zadaće se svakodnevno pregledavaju uz potpis učitelja i bilježenje u rubriku zadaća. 5 učenika koje učiteljica taj dan otvori u imeniku dobit će i ocjenu iz zadaće ovisno o točnosti, urednosti i potpunosti napisane zadaće.**

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI MATEMATIKE U 1. RAZRDU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OCJENA** | **OBLICI U PROSTORU** | **BROJEVI DO 10- ZBRAJANJE I ODUZIMANJE** | **BROJEVI DO 20- ZBRAJANJE I ODUZIMANJE** |
| **ODLIČAN (5)** | -prepoznati i imenovati geometrijska tijela i likove-prepoznati, imenovati i crtati ravne, zakrivljene i izlomljene crte- skicirati geometrijske likove i tijela-razlikovati obla i uglata tijela te ih uspoređivati-primjenjivati znanje brzo, točno i bez učiteljeve pomoći rješavati zadatke-primjenjivati znanja samostalno i u novim ispitnim situacijama-povezivati činjenice i postavljati problem | -pisati i čitati brojeve do 10-uspoređivati brojeve do 10-točno i brzo zbrajati i oduzimati brojeve do 10- usvojiti sadržaje na najvišem stupnju u kvaliteti znanja-rješavati problemske zadatke | -pisati i čitati brojeve do 20-uspoređivati brojeve do 20-točno i brzo zbrajati i oduzimati brojeve do 20- usvojiti sadržaje na najvišem stupnju u kvaliteti znanja-rješavati problemske zadatke |
| **VRLO DOBAR (4)** | -prepoznati i imenovati geometrijska tijela i likove-prepoznati, imenovati i crtati ravne, zakrivljene i izlomljene crte- skicirati geometrijske likove i tijela-razlikovati obla i uglata tijela te ih uspoređivati-primjenjivati znanje brzo, točno i bez učiteljeve pomoći rješavati zadatke | -pisati i čitati brojeve do 10-uspoređivati brojeve do 10-točno i brzo zbrajati i oduzimati brojeve do 10- usvojiti sadržaje na stupnju operativnog znanja | -pisati i čitati brojeve do 20-uspoređivati brojeve do 20-točno i brzo zbrajati i oduzimati brojeve do 20- usvojiti sadržaje na stupnju operativnog znanja |
| **DOBAR (3)** | -prepoznati i imenovati geometrijska tijela i likove-prepoznati, imenovati i crtati ravne, zakrivljene i izlomljene crte- skicirati geometrijske likove i tijela | -pisati i čitati brojeve do 10-uspoređivati brojeve do 10-zbrajati i oduzimati brojeve do 10sa malim pogreškama- usvojiti sadržaje na stupnju reprodukcije | -pisati i čitati brojeve do 20-uspoređivati brojeve do 20-zbrajati i oduzimati brojeve do 20sa malim pogreškama- usvojiti sadržaje na stupnju reprodukcije |
| **DOVOLJAN (2)** | -prepoznati geometrijska tijela i likove-prepoznati ravne, zakrivljene i izlomljene crte-prepoznati točku | -pisati i čitati brojeve do 10-uspoređivati brojeve do 10-zbrajati i oduzimati brojeve do 10 uz konkretan materijal i pomoć učitelja | -pisati i čitati brojeve do 20-uspoređivati brojeve do 20-zbrajati i oduzimati brojeve do 20 uz konkretan materijal i pomoć učitelja |

**KRITERIJI OCJENJIVANJE U NASTAVI PRIRODE I DRUŠTVA U 1.RAZREDU**

|  |  |
| --- | --- |
| **OCJENA** | **POSTIGNUĆA** |
| ODLIČAN (5) | -primjenjuje uvijek osnovna pravila pristojnog ponašanja ( pozdravljanje, ispričavanje, iskazivanje molbe)-snalazi se u svim prostorijama škole te je siguran u njihovu namjenu-komunicira sa djelatnicima škole te primjenjuje i zna objasniti sve odredbe kućnog reda-sigurno se snalazi u prostoru i određuje položaj predmeta u prostoru -opisuje i objašnjava život u svojoj obitelji te povezanost svih članova obitelji-razumije i izvršava svoje dužnosti u obitelji-objašnjava pojmove dom, stan i kuća i poštuje upute o odgovornom ponašanju u kući te izbjegava opasnosti-objašnjava razliku između rodnog mjesta i mjesta stanovanja i točno navodi svoju adresu-odgovorno sudjeluje u prometu kao pješak i objašnjava potrebu poštovanja prometnih pravila-uočava, opisuje i objašnjava promjene u prirodi u svim godišnjim dobima te zna objasniti njihov utjecaj na život u zavičaju-sigurno se snalazi u vremenu u svakodnevnoj komunikaciji ( dan, doba dana, dani u tjednu, jučer, danas, sutra)-razumije i objašnjava važnost održavanja osobne čistoće te primjenjuje naučeno -razumije i objašnjava važnost zdrave prehrane, liječenja i cijepljenja za očuvanje zdravlja te primjenjuje naučeno-objašnjava i primjenjuje pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša-objašnjava utjecaj čovjeka na okoliš-aktivno sudjeluje u obilježavanju blagdana u školi i domu |
| VRLO DOBAR (4) | -izriče osnovna pravila pristojnog ponašanja i uglavnom ih primjenjuje-imenuje sve prostorije u školi i zna navesti njihovu namjenu, zna naziv svoje škole-primjenjuje sve odredbe kućnog reda-snalazi se u prostoru i određuje položaj predmeta u prostoru-imenuje članove obitelji, navesti čime se bave roditelji i nabrojiti svoje dužnosti-razlikuje pojmove dom, kuća, stan i uglavnom poštuje upute o odgovornom ponašanju-imenuje mjesto stanovanja, rodno mjesto i adresu-razumije potrebu poštivanja prometnih pravila-sigurno se kreće prometnicom i prelazi preko nje- uočava i opisuje promjene u prirodi u svim godišnjim dobima i zna njihov utjecaj na život u zavičaju- uglavnom se snalazi u vremenu ( dan, doba dana, dani u tjednu, jučer, danas sutra)-razumije i pokazuje važnost održavanja osobne čistoće- razumije i pokazuje važnost zdrave prehrane za očuvanje zdravlja-objašnjava i uglavnom primjenjuje pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša-prepoznaje utjecaj čovjeka na okoliš-sudjeluje u obilježavanju blagdana u školi-opisuje sudjelovanje blagdana u svom domu |
| DOBAR (3) | -reproducira osnovna pravila ponašanja i primjenjuje ih uz poticaj-imenuje prostorije u školi i nekima zna namjenu-uglavnom primjenjuje odredbe kućnog reda-snalazi se u prostoru prema zadanim odrednicama-imenovati članove obitelji i navesti zanimanja roditelja- prepoznaje dom, kuću, stan na ilustracijama-imenuje mjesto stanovanja i navodi svoju adresu-navodi prometna pravila za pješake, razumije funkciju pješačkog prijelaza i semafora-uočava vremenske promjene u neposrednoj okolini u svim godišnjim dobima-nabraja doba dana te dane u tjednu-pravilno primjenjuje pojmove jučer, danas, sutra-navodi načine održavanja osobne čistoće te ih uglavnom primjenjuje-navodi načine zdrave prehrane-nabraja pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša i utjecaja čovjeka na okoliš-sudjeluje u obilježavanju blagdana uz poticaj |
| DOVOLJAN (2) | -prepoznaje osnovna pravila ponašanja, rijetko ih primjenjuje-imenuje prostorije u školi kada se u njima nalazi-povremeno primjenjuje neke odredbe kućnog reda-snalazi se u prostoru prema zadanim odrednicama uz pomoć- imenovati članove obitelji-prepoznaje dom, kuću, stan na ilustracijama uz poticaj-izriče svoju adresu- uočava vremenske promjene u neposrednoj okolini u svim godišnjim dobima uz poticaj-uz pomoć i poticaj nabraja doba dana i dane u tjednu-održava osobnu čistoću uz pomoć- imenuje zdrave namirnice-prepoznaje razlike u čistoći prostora, predmeta i okoliša-prepoznaje osnovna obilježja pojedinih blagdana |

|  |  |
| --- | --- |
| **OCJENA** | **POSTIGNUĆA** |
|  | PJEVANJE | SVIRANJE | SLUŠANJE GLAZBE | GLAZBENA KREATIVNOST |
| ODLIČAN (5) | -lako slušno percipira te izražajno i točno izvodi pjesme glasno, tiho, polagano-jasno izgovara tekst obrađenih pjesama- percipira i sigurno reproducira viši i niži ton- zamjećuje i sigurno prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno) | - improvizira i samoinicijativno izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojalica | - sigurno i točno slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe (percipira izvodilački sastav, tempo, dinamiku, ugođaj) | -izmišlja male ritamske i melodijske cjeline, te ih realizira glasom, udaraljkama i pokretom- obilježava pojedine riječi i fraze zvukom nekih glazbala |
| VRLO DOBAR (4) | - percipira i izvodi pjesme glasno, tiho, polagano-uglavnom jasno izgovara tekst obrađenih pjesama- percipira i reproducira viši i niži ton- zamjećuje i prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno)  | - izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojalica | - slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe (percipira izvodilački sastav, tempo, dinamiku, ugođaj) | - uz poticaj izmišlja male ritamske i melodijske cjeline te ih realizira glasom, udaraljkama i pokretom |
| DOBAR (3) | - percipira i izvodi pjesme glasno, tiho, polagano ali uz pomoć-izgovara tekst obrađenih pjesama uz pomoć- teže reproducira viši i niži ton- zamjećuje i prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno) uz vođenje i pomoć  | -dosta teško i sporije izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojalica | -teže slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe  | - poznate ritamske i melodijske cjeline realizira pokretom |
| DOVOLJAN (2) | -uz pomoć percipira i izvodi neke pjesme-izgovara tekst nekih pjesama uz pomoć | -uz pomoć izvodi ritam i dobe brojalica | -izražava doživljaj skladbe | -poznate ritamske i melodijske cjeline izvodi samo u grupi imitirajući |

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI GLAZBENE KULTURE ZA 1.RAZRED**

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI LIKOVNE KULTURE ZA 1.RAZRED**

|  |  |
| --- | --- |
| **OCJENA** | **POSTIGNUĆA** |
| ODLIČAN (5) | -poznaje i razumije likovni pojam i sadržaj nastavne teme-realizira zadani likovni problem i uočava ga na ostalim radovima-uvijek se izražava originalno-unosi originalnost i kreativnost u likovnom izražavanju-izrazito zainteresiran za likovne aktivnosti -pokazuje interes i skrb za kulturnu i prirodnu baštinu-samoprosuđuje kvalitetu svog i ostalih radova te ima izrazitu prostornu orijentaciju -samostalno prati likovni sadržaj rada i izražava se bogatim likovnim jezikom-razumije i pravilno primjenjuje likovne tehnike i sredstva-pokazuje interes za posjet muzejima i galerijama- opaža i komentira likovne elemente u svojoj okolini  |
| VRLO DOBAR (4) | -uočava likovni problem i ponekad ga realizira-slike i crteži bez mnogo detalja-zainteresiran za likovne aktivnosti-ima dobru prostornu orijentaciju-gotovo samostalno prati likovni sadržaj rada i izražava se jednostavnim likovnim jezikom-spretan u primjeni likovnih tehnika  |
| DOBAR (3) | -slika i crta uglavnom bez detalja-više boja u slikanju koristi samo uz poticaj-nezainteresiran za likovne aktivnosti-slabo se orijentira u prostoru, likovi bez proporcija, likovni problem riješen u tragovima-djelomično primjenjuje određene likovne tehnike -potrebno ga je poticati i nadzirati u radu |
| DOVOLJAN (2) | -učenik nema vlastitih ideja već se povodi za drugima-ni uz poticaj ne prati likovni sadržaj rada, ima teškoća u korištenju likovnih tehnika  |

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI TJELESNO ZDRAVSTVENE KULTURE ZA 1.RAZRED**

|  |  |
| --- | --- |
| **OCJENA** | **MOTORIČKA ZNANJA** |
| ODLIČAN (5) | -u potpunosti usavršio biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje)- učenik je u potpunosti usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja-učenik nema nikakvih poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba je izuzetna-motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama, na pravilan način-učenik je izuzetno pedantan, svjestan i precizan i stalno brine o kvaliteti svog rada-zadatke izvršava s oduševljenjem i napreduje u osobnom razvoju |
| VRLO DOBAR (4) | - usavršio biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje)- učenik je usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja-učenik nema poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba nije na očekivanoj razini-motoričko znanje primjenjuje uz male korekcije-učenik izvršava zadatke u skladu sa svojim mogućnostima-traži pomoć kad mu je potrebna-rado ispunjava zadatke i sluša pažljivo  |
| DOBAR (3) | - biotička motorička znanja usvojena većim dijelom(hodanje, trčanje, skakanje)- učenik je većim dijelom usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja-učenik s malim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a tehnička izvedba mu je površna, nesigurna te mu je potrebna pomoć u izvedbi-primjena znanja teško izvediva-učenik nema dovoljno strpljenja, zadovoljava se djelomičnim rezultatima, kod poteškoća odustaje od daljnjeg nastojanja u radu, zaostaje za drugima |
| DOVOLJAN (2) | - djelomično usavršio biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje)- učenik je djelomično usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja-učenik s velikim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a o tehničkoj izvedbi teško se može i govoriti-primjena znanja je jako loša-učenik je površan, nezainteresiran, ne brine o kvaliteti svog rada |

**PISMENO OCJENJIVANJE I PROVJERAVANJE**

Raspon postignuća izražen je postocima za pojedine ocjene i vrijedi za obrazovne predmete (hrvatski jezik, matematika, priroda i društvo).

|  |  |
| --- | --- |
| **BROJ BODOVA U POSTOCIMA** | **OCJENA** |
| 0 – 50 % | nedovoljan (1) |
| 51 – 60 % | dovoljan (2) |
| 61 – 80 % | dobar (3) |
| 81 – 90 % | vrlo dobar (4) |
| 91 – 100 % | odličan (5) |